

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное
учреждение здравоохранения «Детский санаторий «Пионер»
(психоневрологический)**

<p>ПРИНЯТО на заседании педагогического совета Протокол №5 от 07.08.2024 г.</p>	<p align="center">УТВЕРЖДАЮ Главный врач СПб ГБУЗ ДПНС «Пионер» _____ В.И. Косых Приказ № _____ от 16.08.2024г.</p> 
--	---

**Рабочая программа
для детей среднего дошкольного возраста
на 2024-2025 учебный год**

Составители:
Воспитатель
Будяк Мария Ивановна,
воспитатель первой категории
Замятина Ирина Геннадьевна

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное
учреждение здравоохранения «Детский санаторий «Пионер»
(психоневрологический)**

ПРИНЯТО на заседании педагогического совета Протокол №5 от 07.08.2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Главный врач СПб ГБУЗ ДПНС «Пионер» _____ В.И. Косых Приказ № _____ от _____ 2024г.
--	--

**Рабочая программа
для детей среднего дошкольного возраста**

на 2024-2025 учебный год

Составители:
Воспитатель
Будяк Мария Ивановна,
воспитатель первой категории
Замятина Ирина Геннадьевна

Санкт-Петербург
2024

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное
учреждение здравоохранения «Детский санаторий «Пионер»
(психоневрологический)**

ПРИНЯТО на заседании педагогического совета Протокол №5 от 07.08.2024г.	УТВЕРЖДАЮ Главный врач СПб ГБУЗ ДПНС «Пионер» _____ В.И. Косых Приказ № _____ От _____ 2024г.
---	--

**Рабочая программа
для детей среднего дошкольного возраста
на 2024-2025 учебный год**

Составители:
Воспитатель:
Светлова Ирина Валентиновна

Санкт-Петербург
2024

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
	Введение	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	6
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Цели и задачи рабочей программы	7
1.3	Целевые ориентиры	8
1.4	Планируемые результаты. Педагогическая диагностика	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	11
2.1	Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	11
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	17
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	22
3.1	Организация жизни и воспитания детей	22
3.2	Распорядок дня дошкольников	23
3.3	Перечень основных видов организованной образовательной деятельности	25
3.4	Календарный план воспитательной работы	24
3.5	Программно- методическое обеспечение образовательного процесса	33
3.6	Перечень художественной литературы	28
3.7	Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе	31

Введение

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ ДПНС «Пионер», в соответствии с ФГОС ДО, адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования структурного образовательного подразделения.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие детей.

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, перспективно-тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в санатории.

Цель программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных

и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные и содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении

режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы, с дошкольниками и ведущим видом деятельности, является игра.

Общие сведения о группе

Дети в средней группе детского санатория «Пионер»- это группа дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Она неоднородна, в неё входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна. В эту группу входят дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), первичным дефектом является недоразвитие речи. Дети с ТНР имеют специфические психолого-педагогические особенности, которые учитываются при определении стратегии и тактики его обучения и воспитания. Дети находятся в медицинском учреждении 21 день круглосуточно. Все дети соответствуют возрастным рамкам (4-5 лет) данной группы. В каждой смене, их в учебном году пять, бывают дети: из неполных семей, из многодетных, опекаемые дети, дети из детских домов

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе:

- Основной образовательной программы СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический);
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к

обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Стандарта безопасной деятельности СПб ГБУЗ ДПНС «Пионер», в том числе санитарно-гигиенической безопасности в целях противодействия распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (приказ №33 от 24.03.2022).

Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп;
- контингента детей;
- педагогического состава и др.

1.2 Цели и задачи рабочей программы

Рабочая программа направлена на создание условий для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей детей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; сохранение и укрепление здоровья детей; коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии детей. Ведущие цели рабочей программы — формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единого для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями 6-7 лет) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта данного возраста и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей данного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству

1.3 Целевые ориентиры.

К целевым ориентирам для детей 4-5 лет следует отнести следующее:

- *ребёнок* овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.4 Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается прежде всего в игре; *ребёнок* владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей,

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Психолого-педагогическая работы с детьми 4-5 лет ведется по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических,

интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Формировать доброжелательное взаимоотношение между детьми. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Образ Я. Формировать представление о росте и развитии ребенка в прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе, дома, на улице. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления.

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах, о родственниках, об обязанностях по дому.

Санаторий. Знакомить детей с санаторием и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях санатория. Формировать навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению. Ставить на место. Знакомить с традициями санатория.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Формировать умение пользоваться расческой. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.

Самообслуживание. Совершенствовать умение аккуратно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду. Приучать

готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Общественно – полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить начатое до конца). Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке санатория. Знакомить детей с представлениями о труде взрослых, о результатах труда, подчеркивая значимость. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятие «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Знакомить детей с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Знакомить с правилами дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие».

ФЭМП. Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы. Учить сравнивать части множеств. Учить считать до пяти (на основе наглядности). Формировать представления о порядковом счете. Формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, длине, ширине, высоте. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

Форма. Развивать представления детей о геометрических фигурах. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Формировать представления о том,

что фигуры могут быть разных размеров. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными представлениями.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь).

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючие).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывая помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представление о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). помогать детям осваивать правила простейших настольно – печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации). Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Ознакомление с социальным миром. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о природе. Знакомить детей с домашними животными, декоративными рыбками, птицами. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей насекомых (муравей, бабочка), о фруктах, овощах и ягодах, грибах. Знакомить детей с травянистыми и комнатными растениями и со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. В процессе опытной деятельности расширять представления о свойствах песка, глины и камня. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание). Учить замечать изменения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждения.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. .

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживая его героям.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как можно много интересного узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно – прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями художника, композитора, артиста.

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народно – прикладного искусства).

Образовательная область «Физическое развитие».

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Формировать представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной активной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

для детей 4-5 лет не превышает 40 минут соответственно

2.2. Формы и средства реализации программы воспитателя.

Социально-коммуникативное развитие.

Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками.</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций Иммитативные упражнения, экскурсии.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</p> <p>Экспериментирование и исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическое; - умственное; - социальное. 	<p>Слушание, воспроизведение, имитирование. Разучивание скороговорок, чисто- говорок.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Освоение формул речевого этикета.</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</p> <p>Праздники и развлечения.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Совместное дежурство со сверстниками.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Наблюдение.</p>
<p>Ситуационные задачи.</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Экскурсии</p>	

<p>Наблюдения. Чтение художественной литературы, беседы. Просмотр видеофильмов. Поисково-творческие задания. Объяснение Рассматривание иллюстраций Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>	
---	--

Познавательное развитие

Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<p>Беседы, викторины, сочинение загадок; виртуальные путешествия; дидактические игры; занятия Игровая деятельность, включая сюжетно ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры. Познавательно- исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Игровые упражнения. Игры – экспериментирование. Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные,</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения. Рассматривание, решение проблемных моментов. Сюжетно ролевые игры. Самообслуживание. Совместная со сверстниками продуктивная деятельность ,рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Экспериментирование с материалами</p>

игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
Игры с предметами и сюжетными игрушками
Изготовление предметов для игр, познавательно исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров;
украшение предметов для личного пользования.
Наблюдения за трудом взрослых, природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
Обследование предметов и игрушек.
Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.
Объяснение.
Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр. тематических выставок
(по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; поисково-творческие задания, проблемные ситуации.
Проектная деятельность. Конструирование.
Просмотр видеофильмов.
Рассматривание иллюстраций.
Ситуативные разговоры, задачи.
Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социального и

<p>нравственного содержания. Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми. Упражнения по развитию мелкой моторики рук. Чтение художественной литературы. Экспериментирование и исследования.</p>	
---	--

Речевое развитие

Совместная деятельность детей и воспитателя в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения Иммитативные упражнения, пластические этюды. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p>	<p>Экспериментирование и исследование. Игра-драматизация с использованием разных видов театров. Игры в парах и совместные игры. Самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Настольно-печатные игры. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность. Словотворчество. Самообслуживание. Дежурство. Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками).</p>

<p>и составлению описательного рассказа об игрушке, обучению пересказу по картине, пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Литературные праздники. Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения. Рассказывание по иллюстрациям. Творческие задания Заучивание, чтение художественной литературы. Рассказ Пересказ Беседа Творческие задания</p>	
---	--

Художественно-эстетическое развитие

Совместная деятельность детей и воспитателя	Самостоятельная деятельность детей
<p>Игры-импровизации Двигательно-игровые импровизации Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений): - перевоплощение в персонажей; - исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Музыкально-игровые композиции: - игры-приветствия; игры речевые; игры с палочками; - игры со звучащими жестами; - игры-имитации; - игры-настроения; - игры-образы; Инструментальное музицирование. Танцевальные миниатюры.</p>	<p>Простейшие танцевальные движения. Инсценированные содержания песен, хороводов. Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр. Игры в «концерт», «спектакль», музыкальные занятия, «оркестр». Для театрализованной деятельности: - театр на пружинках; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из клубков; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр моды; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков.</p>

--	--

Физическое развитие

Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<p>Действия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующее; - по развитию элементов двигательной активности (творчества); - комплекс с предметами; - сюжетный комплекс; - подражательный комплекс <p>Физкультурные минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие) упражнения. Игры с элементами спортивных упражнений. Спортивные праздники и развлечения. Эстафеты.</p>	<p>Игры. Игровые упражнения. Подражательные движения. Индивидуальная работа.</p>

3. Организационный раздел.

3.1. Организация жизни и воспитания детей. Режим дня

Режим дня составлен с расчетом пребывания ребенка в детском санатории 21 день круглосуточно.

Образовательный процесс осуществляется с 01.10.2023 г. по 28.05.2024г.

Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Время занятий, их количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами СП 2.4.3648-20 и санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21.

(не более 2-х занятий в день не более 20 минут).

Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут

В летний период совместная непрерывная образовательная деятельность не проводится. В это время года увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные праздники, развлечения и др.

Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

3.2 Распорядок дня дошкольников на осенне- зимний период

Время	Режимные моменты
7 ³⁰ -8 ⁰⁰	Подъём, измерение температуры, утренний туалет
8 ⁰⁰ -8 ³⁰	Зарядка, лечебные процедуры
8 ³⁰ -9 ⁰⁰	Завтрак
9 ⁰⁰ -9 ¹⁵	Осмотр врачом
9 ¹⁵ -10 ⁴⁵	Лечебные процедуры, занятия с логопедом, психологом, совместная деятельность педагога с детьми
10 ⁴⁵ -11 ⁰⁰	Второй завтрак
11 ⁰⁰ -11 ⁵⁰	Лечебные процедуры, занятия с логопедом, психологом, воспитателем
11 ⁵⁰ -13 ⁰⁰	Прогулка
13 ⁰⁰ -13 ³⁵	Обед
13 ³⁵ -14 ⁰⁰	Лечебные, гигиенические процедуры
14 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	Дневной сон
16 ⁰⁰ -16 ¹⁵	Подъем, измерение температуры, гигиенические процедуры
16 ¹⁵ -16 ⁴⁰	Полдник
16 ⁴⁰ -18 ⁴⁵	Прогулки, совместная деятельность педагога с детьми

18⁴⁵-19¹⁵	Ужин
19¹⁵-20⁰⁰	Прогулка, совместная деятельность педагога с детьми
20⁰⁰-20¹⁵	Дополнительный ужин
20¹⁵-20³⁰	Гигиенические процедуры
20³⁰	Отход ко сну

Распорядок дня дошкольников на весенне- летний период

Время	Режимные моменты
7³⁰-8⁰⁰	Подъём, измерение температуры, утренний туалет
8⁰⁰-8³⁰	Зарядка, лечебные процедуры
8³⁰-9⁰⁰	Завтрак
9⁰⁰-9¹⁵	Обход врача
9¹⁵-10⁴⁵	Лечебные процедуры, занятия с логопедом, педагогом-психологом
10⁴⁵-11⁰⁰	Второй завтрак
11⁰⁰-13⁰⁰	Прогулки, лечебные процедуры, занятия с воспитателем, логопедом, педагогом-психологом
13⁰⁰-13³⁰	Обед
13³⁰-14⁰⁰	Лечебные, гигиенические процедуры
14⁰⁰-16⁰⁰	Дневной сон
16⁰⁰-16¹⁵	Подъём, измерение температуры, гигиенические процедуры
16¹⁵-16³⁰	Полдник
16³⁰-18⁴⁵	Прогулки, совместная деятельность педагога с детьми
18⁴⁵-19¹⁵	Ужин
19¹⁵-20⁰⁰	Прогулки, совместная деятельность педагога с детьми
20⁰⁰-20¹⁵	Дополнительный ужин
20¹⁵-21⁰⁰	Гигиенические процедуры
21⁰⁰	Отход ко сну

3.3. Перечень основных видов непрерывной образовательной деятельности:

Образовательная область	В месяц	в год	в неделю
Познавательное развитие	8	72	2
Речевое развитие	4	36	1
Развитие речи	4	36	1
Чтение художественной Литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	16	144	4
Музыка	8	72	2
Художественное творчество			
- рисование	4	36	1
- лепка	2	18	0,5
- аппликация	2	18	0,5
Физическое направление	12	108	3
Физическая культура в помещении	8	72	2
Физическая культура на прогулке	4	36	1
Итого:	40	648	18

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты.

На одной неделе проходятся одна-две темы.

Особенностями тематического принципа применительно к условиям санатория являются:

- посменная модель, при которой в разных сменах изменяется контингент детей;
- длительность смен 21 день;
- работа с детьми и воспитателей, и специалистов разных профилей (логопедов, психологов), врачей.

От смены к смене часть программы повторяется, а другая часть, обусловленная временами года, социологической обстановкой в стране, а

3.4 Календарный план воспитательной работы.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

Февраль:

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

24 марта: Неделя детской книги;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

18 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

5 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

7 июля: День Ивана Купалы

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

25 августа: Три спаса;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

2 октября: День защиты животных;

2 октября: День учителя;

10 октября: Золотую осень в гости просим;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

4 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

8 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
30 декабря: Новый год.

3.5 Программно -методическое обеспечение

1. Примерное комплексно – тематическое планирование «От рождения до школы». Средняя группа/ В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

4. Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Средняя группа/ авт. сост. Н. А. Атарщикова.

5. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

6. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство – Пресс, 2009.

7. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

8. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – Мозаика – Синтез, 2014.

9. А. И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2 – е изд. – М.: Мозаика – синтез, 2006.

10. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

11 ОЛ Князева Приобщение детей к истокам русской народной культуры

3.6 Перечень художественной литературы для детей 4-5 лет

. Малые формы фольклора.»	. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Фольклор народов мира. Песенки	. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).
Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка

	(обработка А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России.	. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Моризц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой... «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»
Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб

	<p>болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия.</p>
<p>Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия.</p>	<p>. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой)</p>

	<p>(по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	--

3.7 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Микрозона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Центр «Маленькие строители»	<p>«Конструкторская» Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий пластмассовый конструктор. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки т.п. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). Конструкторы типа «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p>	<p>Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</p>
Центр по правилам дорожного	«Красный, желтый, зеленый»,	Формирование знаний о правилах

<p>движения</p>	<p>«Светофорик» (наклеить светофор, жезл для обозначения уголка). Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). Мелкий транспорт. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>дорожного движения в игре и повседневной жизни.</p>
<p>Центр Музыки</p>	<p>«Музыкальный салон», «Веселые нотки», «Звенящий дом» 1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4. Карточки с нотами и картинками. 5. Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>Развитие слухового восприятия и внимания. Формирование исполнительских навыков.</p>
<p>Центр художественного творчества</p>	<p>«Маленькие художники». Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. Кисти, поролон, печатки,</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>

	<p>клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p>	
<p>Центр дидактических игр</p>	<p>«Познавайка»</p> <p>Материал по математике и сенсорике (на стене или на дверцах шкафа наклеить карточки с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</p> <p>а) животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>Наборы табличек и карточек для сравнения по 12 признакам (логические таблицы).</p> <p>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>б) Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые</p>	<p>Развитие мышления и пальцевой моторики, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>Развитие связной речи.</p> <p>Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциация.</p>

	<p>ситуации, литературные сюжеты),</p> <p>в) Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>г). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>д) Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>е) Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>ж) Набор кубиков с буквами.</p> <p>з) Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>и) Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>	
Центр Книги	<p>«Книжкин дом»</p> <p>1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, модули</p> <p>2. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
Центр театральной деятельности	<p>«Театр Буратино»</p> <p>Ширма.</p> <p>Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: - семья и сказочные персонажи).</p> <p>Маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Звери и птицы, объемные и</p>	<p>Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>

	<p>плоскостные на подставках, мелкие, (7-10 см.) Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках</p>	
<p>Центр Спорта и Здоровья</p>	<p>«Спортивный островок» 1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур, скакалки. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. Кольцеброс. 7. Ленточки, платочки. 8. Кегли.</p>	<p>Развитие ловкости, координации движений. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
<p>Центр сюжетно - ролевой игры</p>	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера). Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). Кукольная коляска (2 шт.). Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин»,</p>	<p>1. Формирование ролевых действий. 2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3. Формирование коммуникативных навыков в игре. 4. Развитие подражательности и творческих</p>

	<p>«Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. Мягкие игрушки (средние и крупные).</p>	
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Центр воды и песка: 1 «Лаборатория Знайки» . 2. «Волшебный сундучок», «Кладовая Лесовичка» Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 3. Ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки) Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Уголок природы «Зеленый оазис»: Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований Разнообразие: поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);</p>	<p>Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. Обогащение знаний о свойствах природных материалов. 1. Формирование знаний о комнатных растениях 2. Формирование представлений о потребностях растений. 3. Овладение несложными умениями: поддерживать растения в чистоте, правильно поливать его, кормить рыб. 4. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>

	<p>способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.;</p> <p>величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.);</p> <p>способов полива видов одного рода (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон)</p>	
<p>Патриотический уголок</p>	<p>1. Альбомы: «Улицы города Санкт-Петербурга», «Мой город», «Наш санаторий», «Праздники», «Мой край».</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки русского народа; рассказы и стихотворения о родном городе</p> <p>3. Папки-передвижки: «Я живу в Санкт Петербурге», «Наш город в разные времена года», «Животный и растительный мир Ленинградской области».</p> <p>4. Видеопрезентации о природе родного края</p> <p>5. Куклы в народных костюмах.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p>	<p>Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к культуре родного края.</p> <p>Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p>

